



Yatoni

Roy Cantu

Compositeur, sound designer, monteur son, mixeur
et ingénieur du son

Né le 6 juillet 1995
Permis C
Chemin de Boston 22
1004 Lausanne

+41 76 381 18 95
yatonirc@gmail.com
yatoni.ch

Né en 1995 à Clermont-Ferrand dans une famille franco-mexicaine, Yatoni Roy Cantu étudie le cinéma à l'ECAL, où il réalise *La Source* (2018), puis obtient un master en ingénierie du son. Basé entre Lausanne et Genève, il signe des musiques originales, du sound design, des montages son et des mixages pour le long et le court métrage, la réalité virtuelle, le théâtre et le jeu vidéo. Artiste associé à L'Abri (Genève, 2023–2024), il est membre des collectifs Distraction (Paris) et Murmur (Suisse).

RÉCOMPENSE

Prix du son Masé Studios 2022

Pour le travail sonore sur *Rambo* de Matthias Joulaud et Lucien Roux.

MUSIQUE ORIGINALE

- 2026 **Music from Indulto**
album, avec Zero Crossing Point
- 2027 **Onze35**
de Pauline Jeanbourquin
Réalité virtuelle
- 2027 **Family Crash**
de Patrick Muroi
Réalité virtuelle
- 2026 **Darklord Morningstar**
de Benjamin Goubet
Court métrage
- 2026 **La voix du troupeau**
de Matthias Joulaud, Lucien Roux
Long métrage, Visions du Réel 2026, Burning Lights. Lessinia 2026, Prix du jury
- 2026 **Un soir en hiver**
de Pauline Deutsch
Court métrage, Huesca 2026, compétition internationale
- 2026 **Exhibition.exe**
de Guilhem Causse, Laura Den Hondt
Théâtre, GIFF 2025, Swiss Interactive Sessions
- 2025 **Peau d'argent**
de Matias Carlier
Court métrage, Clermont-Ferrand 2026, compétition nationale. Brest 2026
- 2025 **Nostos**
de Serhii Tykhoniuk
Court métrage, Journées de Soleure 2026
- 2025 **Toute ma vie**
de Matias Carlier
Long métrage, Visions du Réel 2025, mention spéciale
- 2024 **Rave**
de Patrick Muroi
Réalité virtuelle, GIFF 2024. IFFR 2025. Annecy 2025, VR Works
- 2024 **Amphibia**
de Cyane Findji
Court métrage, Uroboros Festival, Prague 2024

- 2024 **Feu Feu Feu**
de Pauline Jeanbourquin
Long métrage, Visions du Réel 2024, compétition nationale
- 2024 **La traversée d'un vieux pays**
de Magdalena Froger
Court métrage, Family Film Project, Porto
- 2023 **Une main**
de Lionel Baier
Court métrage
- 2023 **Les satellites ne tombent jamais du ciel**
de Matias Carlier, Remo Corazza
Court métrage
- 2022 **Foucault en Californie**
de Lionel Baier
Théâtre, Théâtre Vidy-Lausanne
- 2022 **All Unsaved Progress Will Be Lost**
de Mélanie Courtinat
Réalité virtuelle, Venice Immersive 2022
- 2022 **Ardente.x.s**
de Patrick Muroi
Long métrage, Visions du Réel 2022, compétition nationale
- 2022 **Rambo**
de Matthias Joulaud, Lucien Roux
Court métrage, IDFA 2022, Best Youth Film. Prix du son Masé
- 2022 **Le défilé**
de Michail Galanopoulos
Court métrage, Winterthur 2022, compétition suisse
- 2021 **Demain arrivera**
de Magdalena Froger
Court métrage, GRR Haus, Berlin
- 2021 **La Fièvre**
de Matias Carlier
Court métrage, Berlinale 2022, Generation 14plus
- 2020 **Askésis**
de Lucas Giordano
Court métrage

- 2020 **Prologue**
de Magdalena Froger
Court métrage, Doclisboa 2020
- 2019 **Un matin d'été**
de Patrick Muroi
Court métrage, Locarno 2019
- 2018 **Abigail**
de Magdalena Froger
Court métrage, Locarno 2018, Pardino d'argent
- 2017 **Les intranquilles**
de Magdalena Froger
Court métrage, Locarno 2017

SOUND DESIGN

- 2027 **Onze35**
de Pauline Jeanbourquin
Réalité virtuelle
- 2027 **Family Crash**
de Patrick Muroi
Réalité virtuelle
- 2027 **Keigei Kakocho**
de Sophie Dascal
Long métrage
- 2026 **La voix du troupeau**
de Matthias Joulaud, Lucien Roux
Long métrage, Visions du Réel 2026, Burning Lights. Lessinia 2026, Prix du jury
- 2026 **Memories of the Beyond**
de Alicia Mendy
Court métrage
- 2026 **Un soir en hiver**
de Pauline Deutsch
Court métrage, Huesca 2026, compétition internationale
- 2026 **About Icitte**
de Ada Beaulieu
Court métrage, FIFF Namur 2026
- 2026 **Exhibition.exe**
de Guilhem Causse, Laura Den Hondt
Théâtre, GIFF 2025, Swiss Interactive Sessions
- 2024 **Rave**
de Patrick Muroi
Réalité virtuelle, GIFF 2024. IFFR 2025. Annecy 2025, VR Works

- 2024 **Fenni in Wonderland**
de Fei Fan
Court métrage, Winterthur 2024, Soleure 2025
- 2023 **Beutset**
de Alicia Mendy
Court métrage, Winterthur 2023, meilleur film d'école suisse
- 2023 **As Très Chamas**
de Juliette Menthonnex
Court métrage, DOK Leipzig 2023, compétition internationale
- 2022 **Ramboy**
de Matthias Joulaud, Lucien Roux
Court métrage, IDFA 2022, Best Youth Film. Prix du son Masé
- 2021 **Anabase**
de Benjamin Goubet
Court métrage, San Sebastián 2022, Nest, mention spéciale

MONTAGE SON

- 2027 **Keigei Kakocho**
de Sophie Dascal
Long métrage
- 2026 **La voix du troupeau**
de Matthias Joulaud, Lucien Roux
Long métrage, Visions du Réel 2026, Burning Lights. Lessinia 2026, Prix du jury
- 2026 **I Think You Should Be Here**
de Anna-Marija Adomaitytė, Élie Grappe
Court métrage, Cannes 2026, Semaine de la Critique. Cracovie, VIFF Vancouver, Kaohsiung 2026
- 2026 **Piercing**
de Margherita Ferri
Long métrage
- 2026 **Sweet Belonging**
de Benjamin Bucher
Long métrage
- 2026 **Memories of the Beyond**
de Alicia Mendy
Court métrage
- 2026 **In the heart there is a stone**
de Naomi Pacifique
Court métrage
- 2026 **Un soir en hiver**
de Pauline Deutsch
Court métrage, Huesca 2026, compétition internationale
- 2026 **About Icitte**
de Ada Beaulieu
Court métrage, FIFF Namur 2026
- 2026 **L'instinct paternel**
de Raphaël Rivière, Natalia Ducrey
Court métrage
- 2026 **À domicile**
de Karim Sayad
Court métrage
- 2025 **Il quieto vivere**
de Gianluca Matarrese
Long métrage, Venise 2025, Giornate degli Autori. IDFA 2025
- 2025 **Kevine et Fortune**
de Sarah Imsand
Long métrage, Visions du Réel 2025, compétition nationale
- 2025 **La Cache**
de Lionel Baier
Long métrage, Berlinale 2025, compétition Montage son dialogues

- 2024 **Fenni in Wonderland**
de Fei Fan
Court métrage, Winterthur 2024, Soleure 2025
- 2024 **Les Paradis de Diane**
de Carmen Jaquier, Jan Gassmann
Long métrage, Berlinale 2024, Panorama Montage son dialogues
- 2024 **La traversée d'un vieux pays**
de Magdalena Froger
Court métrage, Family Film Project, Porto
- 2023 **Beutset**
de Alicia Mendy
Court métrage, Winterthur 2023, meilleur film d'école suisse
- 2023 **And How Miserable is the Home of Evil**
de Saleh Kashefi
Court métrage, Visions du Réel 2023, IDFA 2023

- 2023 **As Très Chamas**
de Juliette Menthonnex
Court métrage, DOK Leipzig 2023, compétition internationale
- 2022 **Ramboy**
de Matthias Joulaud, Lucien Roux
Court métrage, IDFA 2022, Best Youth Film. Prix du son Masé
- 2022 **Ma rue de l'Ale**
de Jean-Stéphane Bron
Série documentaire, Visions du Réel 2023
- 2022 **L'îlot**
de Tizian Büchi
Long métrage, Visions du Réel 2022, Grand Prix
- 2021 **Demain arrivera**
de Magdalena Froger
Court métrage, GRRL Haus, Berlin
- 2021 **La Fièvre**
de Matias Carlier
Court métrage, Berlinale 2022, Generation 14plus
- 2021 **Anabase**
de Benjamin Goubet
Court métrage, San Sebastián 2022, Nest, mention spéciale
- 2021 **L'Étincelle**
de Valeria Mazzucchi, Antoine Harari
Long métrage, Visions du Réel 2021
- 2020 **We Come Into Life**
de Siu Pham
Long métrage

MIXAGE

- 2026 **Memories of the Beyond**
de Alicia Mendy
Court métrage
- 2026 **Un soir en hiver**
de Pauline Deutsch
Court métrage, Huesca 2026, compétition internationale
- 2026 **About Icitte**
de Ada Beaulieu
Court métrage, FIFF Namur 2026
- 2026 **L'instinct paternel**
de Raphaël Rivière, Natalia Ducrey
Court métrage
- 2026 **Chérie Jolie**
de Avril Lehmann
Court métrage
- 2026 **Braves**
de Mathilde Sauvère
Court métrage

- 2025 **Le miracle**
de Avril Lehmann, Yael Vallotton
Court métrage, NIFFF 2026, Prix H.R. Giger Narcisse
- 2025 **L'Antre**
de Hervé Ossent
Court métrage
- 2024 **Amphibia**
de Cyane Findji
Court métrage, Uroboros Festival, Prague 2024
- 2024 **Retour vers les futurs**
de Fei Fan, Pablo Guscetti, Loris Ciaburri
Court métrage, Visions du Réel 2024, Projections spéciales
- 2024 **Prévision sonore**
de Antoine Scalese, Valentina Parati, Jonathan Ospina
Court métrage, Visions du Réel 2024, Projections spéciales
- 2024 **La traversée d'un vieux pays**
de Magdalena Froger
Court métrage, Family Film Project, Porto
- 2023 **Beutset**
de Alicia Mendy
Court métrage, Winterthur 2023, meilleur film d'école suisse
- 2023 **And How Miserable is the Home of Evil**
de Saleh Kashefi
Court métrage, Visions du Réel 2023, IDFA 2023
- 2023 **As Très Chamas**
de Juliette Menthonnex
Court métrage, DOK Leipzig 2023, compétition internationale
- 2022 **Ramboy**
de Matthias Joulaud, Lucien Roux
Court métrage, IDFA 2022, Best Youth Film. Prix du son Masé
- 2021 **Demain arrivera**
de Magdalena Froger
Court métrage, GRRL Haus, Berlin
- 2021 **La Fièvre**
de Matias Carlier
Court métrage, Berlinale 2022, Generation 14plus

PRISE DE SON

- 2026 **La voix du troupeau**
de Matthias Joulaud, Lucien Roux
Long métrage, Visions du Réel 2026, Burning Lights. Lessinia 2026, Prix du jury
- 2023 **Les satellites ne tombent jamais du ciel**
de Matias Carlier, Remo Corazza
Court métrage
- 2022 **Ramboy**
de Matthias Joulaud, Lucien Roux
Court métrage, IDFA 2022, Best Youth Film. Prix du son Masé
- 2022 **Les mouches de Beni**
de Alice Denyse
Court métrage, Winterthur 2022
- 2021 **La Fièvre**
de Matias Carlier
Court métrage, Berlinale 2022, Generation 14plus
- 2021 **Anabase**
de Benjamin Goubet
Court métrage, San Sebastián 2022, Nest, mention spéciale
- 2020 **Askésis**
de Lucas Giordano
Court métrage

ART, JEU ET RÉALISATION

2025 **The past I can hear**

Jeu vidéo

2023 **Résidence Evil**

Résidence

2023 **Censored video**

Court métrage, Résidence Evil, décembre 2023

2020 **Ten Lands**

Album et jeu vidéo, Hyperscapes, Berne. Louvre-Lens 2025

2018 **La Source**

Court métrage, Locarno, compétition. Soleure 2019

COMPÉTENCES

Logiciels Pro Tools, Ableton Live, suite Adobe, Final Cut Pro X, Unreal Engine 5, Blender

Enregistreurs Sonosax SX-R4+, Sound Devices, Zoom F8, Nagra ARES-BB

Langues français, anglais, espagnol